

Výroční zpráva CZMTA 2021

Výroční zpráva Muzikoterapeutické asociace České republiky, z.s.

Obsah

1	Úvod	2
2	Sídlo asociace	2
3	Založení asociace a zákonné normy	2
4	Orgány CZMTA	3
5	Poslání a cíle asociace	3
6	Činnost asociace	4
	I. Spolu online	4
	II. Ochutnávkové workshopy	4
	III. Muzikoterapeutické sympóziu	4
	IV. Evropský den muzikoterapie	5
	V. Světový den muzikoterapie WMTD	6
	VI. Valná hromada	6
	VII. Příprava na konferenci Space for Art Therapies	6
7	Vzdělávání	7
	I. Magisterské studium muzikoterapie	7
	II. Garantované kurzy	7
	III. Supervize	7
8	Spolupráce s jinými organizacemi	7
	I. CREATHEAS	7
	II. Členství v Evropské muzikoterapeutické konfederaci (EMTC)	8
	III. Členství ve Světové muzikoterapeutické konfederaci (WFMT)	8
	IV. Kongres WFMT 2021	9
9	Finanční zpráva	9
10	Poděkování	10

1 Úvod

Pro muzikoterapii i další terapeutické profese jsme v roce 2021 vnímali dvě zásadní cesty, které určovaly náš směr. Jednou z nich bylo pokračující pandemické období po značnou část roku. Bylo spojené s nepohodlím a kompromisy v terapeutické práci, ke kterým patřila například on-line práce s klienty, on-line supervize, méně příležitostí k vlastnímu vzdělávání, setkávání a sdílení. Mnozí z nás také přicházeli o příležitosti k práci v muzikoterapii, což se projevilo na jejich rozpočtu a potřebě hledat jiný zdroj obživy. Náročné také bylo celkové prodlužování respirátorových dní a respirátorových terapií. Druhý pandemický rok chudé stravy dával zabrat. Pro všechny to bylo dlouhé období a byla zapotřebí naděje a vytrvalost.

Zároveň přibývalo touhy se setkávat, mít terapie na živo a s možností doteku a také přibývalo klientů nejen dětského věku, kteří strádali nedostatkem kontaktu a výukou z obrazovky. Všichni jsme se velmi těšili, že si zazpíváme, obejmeme a setkáme se ve 3D. Velmi jsme si to na jaře a v létě užili a vážili jsme si toho.

Pro asociaci to byl rok plánování, a zároveň rušení akcí. Chtěli jsme je dopřát sobě i ostatním, chtěli jsme se sejít, podpořit se. Hledali jsme cesty, jak nabídnout kontakt, který byl tak potřeba. Výsledkem byly on-line setkávání, on-line vzdělávání a workshopy a aktivity k Evropskému a Světovému dni muzikoterapie.

Magisterské studium muzikoterapie v Olomouci se také setkala s mnoha problémy. Přečkalo zdárně první i druhý rok pandemie. Velké pochopení i mnoho úsilí a vůle ke studiu bylo na straně lektorů i studentů. Začali studovat noví studenti a vydrželi nekontaktní režim výuky celé dva semestry.

Po dvou letech pústu pandemie si všichni hluboce uvědomujeme, jakým zdrojem je lidský kontakt, dotek, mimika obličeje, hlas a zpěv.

Přeji všem, ať nám drahocennost tohoto zdroje zůstává někde uvnitř pevně vědomě usazená.

Za radu CZMTA Jana Fojtíčková

2 Sídlo asociace

Muzikoterapeutická asociace České republiky, z.s.
Hradešínská 70, 101 00 Praha 10
IČO: 265 81 671

3 Založení asociace a zákonné normy

Muzikoterapeutická asociace České republiky, dále jen CZMTA, je neziskové profesní sdružení muzikoterapeutů, které je otevřené i všem zájemcům o muzikoterapii.

CZMTA vznikla v roce 2012 sloučením České muzikoterapeutické asociace a České asociace muzikoterapie a dramaterapie – ČAMAD která se v roce 2009 se stala členem Evropské muzikoterapeutické konfederace (EMTC). V současnosti je CZMTA majoritní profesní organizací v České republice.

CZMTA je zapsána do spolkového rejstříku vedeného Městským soudem v Praze, oddíl L, vložka 19504.

Řídícím a výkonným orgánem asociace je Rada složená ze sedmi členů, v jejímž čele jsou předseda a místopředseda.

4 Orgány CZMTA

Rada asociace

je řídícím a výkonným orgánem asociace. Pracuje ve složení:

- Mgr. Tomáš Procházka – předseda
- PhDr. Markéta Gerlichová, Ph.D. – místopředsedkyně
- Petr Broniš
- Mgr. Jana Fojtíčková
- Mgr. Anna Neuwirthová, Ph.D.
- Mgr. Zuzana Ouředníčková
- PhDr. Jana Procházková

Profesní komise

- Mgr. Jiří Kantor, Ph.D.
- Mgr. Noemi Komrsková
- Mgr. Lenka Kružíková

Etická komise

- MUDr. Marcela Litovová
- Mgr. Vendula Zemanová

Kontrolní komise

- Mgr. Radek Harvánek - předseda
- PhDr. Matěj Lipský, Ph.D.
- Mgr. Jana Weber, Ph.D.

Tajemnice:

- Ing. Petra Žufníčková, DiS.

5 Poslání a cíle asociace

Mezi základní cíle asociace patří úsilí o rozvoj a odbornou úroveň oboru a prosazování profesního statusu, kvalifikačních standardů a etických požadavků, které respektují obvyklé nároky v oblasti terapeutických oborů v ČR i standardy expresivních terapií v evropském rozměru.

Asociace vytváří prostor pro odbornou diskuzi, výměnu informací a zkušeností. Podporuje profesní rozvoj svých členů (např. prostřednictvím nabídky supervizí seminářů, garancí kvality výcvikových programů), prosazuje využití muzikoterapie ve všech oblastech pomáhajících profesí (zdravotnictví, sociální služby, pedagogika).

6 Činnost asociace

V roce 2021 jsme se stále ještě potýkali s omezováním akcí kvůli COVID-19 a, ač jsme doufali ve zlepšení, museli jsme některé akce odvolat. Zároveň jsme se více přesunuli do online prostoru.

I. Spolu online

Podpůrná setkání členů asociace „Spolu on-line“ navázala také v roce 2021. V prvním pololetí (1.3. ke světovému dni muzikoterapie, následně 29. 3., 3. 5. a 31. 5. 2021) jsme pokračovali ve vzájemné podpoře a sdílení kovidové situace a způsobů jejího řešení v muzikoterapeutické praxi. Rozvinuly se nové přístupy a spolupráce v muzikoterapii nabízené on-line. Velmi cenné a obohacující bylo sdílení těchto nových zkušeností v muzikoterapeutické komunitě on-line, protože bylo možné z této inspirace čerpat. Od července pak bylo možné znovu začít obnovovat živou muzikoterapeutickou praxi díky ukončení kovidových opatření. Pravidelná podpůrná setkání organizovala a vedla Anna Neuwirthová.

II. Ochutnávkové workshopy

Na jaře 2021 nebylo možné uspořádat ochutnávkový workshop naživo, proto CZMTA nabídla v rámci online formátu alespoň částečnou náhradu v podobě půldenního workshopu. Online workshop **Kontakt v muzikoterapii** vedli Lenka Kružíková a Tomáš Vacek. Tomáš přednesl příspěvek o muzikoterapii a psychoterapii a Lenka Kružíková se věnovala tématu "píseň v muzikoterapii". Účastníkům byl vydán certifikát.

III. Muzikoterapeutické sympóziu

Vzhledem k náročné covidové situaci, která se začala rozvolňovat až v průběhu jara, jsme se rozhodli uspořádat v červnu 2021 sympóziu CZMTA v menším rozsahu než bylo zvykem v uplynulých letech. Za CZMTA jsme zároveň považovali za důležité nabídnout možnost osobního setkání členům asociace, proto jsme uspořádali tzv. minisympozium, které proběhlo v krásných prostorách ZŠ Zahrada na Žižkově a zúčastnilo se ho cca 15 členů. V rámci setkání proběhl hlasový workshop vedený Annou Neuwirthovou a workshop hry na koncovky vedený Petrem Bronišem. Účastníci se v rámci diskuse shodovali na tom, že po dlouhé době práce a života v covidové izolaci velmi oceňují možnost setkání a sdílení společných témat.



IV. Evropský den muzikoterapie

Evropský den muzikoterapie EMTD (15. listopad) proběhl již popáté! Slouží k podpoře a osvětě oboru muzikoterapie. Tématem tohoto roku bylo: "**Share your e motion!**" (Sdílej své emoce, ...poděl se o svůj pohyb - vně i uvnitř...)



Význam názvu můžeme chápat několika způsoby, např.: sdílení emocí, které vnímáme a prožíváme prostřednictvím hudby, ale také jako pohyb našeho těla, ke kterému nás hudba tolik podněcuje.

Nejen tyto dva aspekty využíváme v muzikoterapii s našimi klienty či pacienty každý den. V rámci Evropského dne muzikoterapie se muzikoterapeutická komunita snaží seznámit odborníky i laiky s profesí muzikoterapie.

Snažíme se všem ukázat sílu spojení skrz hudbu a to, jak může pomoci lidem, kteří jsou z jakýchkoliv důvodů „zablokovaní“, aby se rozvíjeli směrem k lepší kvalitě života a zdraví. Prvky hudby sehrávají důležitou roli v našem každodenním životě. Hudba umí vyvolávat vzpomínky a silně rezonovat s našimi pocity, čímž nám pomáhá je vyjádřit a komunikovat s ostatními. Často si nejsme vědomi toho, jak moc nás hudba ovlivňuje. Ale dnes již máme objektivní data, které ukazují, že hudba prospívá našemu mozku, výborně působí na naše tělo, umí nás rozpohybovat a vzbuzuje v nás dobrou náladu. Každý může využít sílu hudby jejím poslechem, hraním na hudební nástroj nebo zpěvem. Více informací o všech aktivitách po celé Evropě můžete najít na tomto odkazu: www.musictherapyday.com/when.

V celé Evropě pracuje více než 6000 certifikovaných muzikoterapeutů ve zdravotnických zařízeních, vzdělávacích zařízeních, domovech sociální péče nebo soukromých praxích. Poskytují muzikoterapii široké škále klientských skupin včetně dětí s poruchami učení. Rozdíly najdeme především v legislativním kotvení této profese v konkrétní zemi.

V ČR proběhlo v r. 2021 několik menších akcí, či online setkání, vzhledem k epidemickým opatřením. Například:

- 1) Mgr. Svatava Drlíčková organizovala a realizovala v rámci konference "Babi, dědo, slyšíme se? Podzim života.", přednášku : "Využití muzikoterapie u seniorů", 11. 11. 2021 online.
- 2) 12. 11. 2021 dopoledne Markéta Gerlichová, Ph.D organizovala na KRL 1. LF UK a VFN Albertov 7, Praha 2. kulatý stůl týkající se témat muzikoterapie pro zaměstnance nemocnice, fakulty i studenty, prezenčně.
- 3) CZMTA organizovala 12. 11. 2021 odpoledne na Psychosomatické klinice, Praha 6 setkání přátel muzikoterapie i členů asociace.

V. Světový den muzikoterapie WMTD

Od roku 2018 se Světový den muzikoterapie slaví 1. března. Smyslem tohoto dne je plošně podpořit a popularizovat obor muzikoterapie, představit jeho význam a efekt, kterého může dosáhnout hudba používaná jako terapeutická cesta. Hlavním organizátorem WMTD je Světová federace pro muzikoterapii, která si pro prezentaci a popularizaci muzikoterapie zvolila sílu sociálních sítí.

Světový den muzikoterapie jsme uctili navzdory tomu, že živá muzikoterapeutická praxe byla zásadně utlumena. Smyslem tohoto dne je plošně podpořit a popularizovat obor muzikoterapie, představit jeho význam a efekt, kterého dosahuje hudba jako terapeutické médium. Na sítích a v komunitě muzikoterapeutů se s hashtagem #worldmusictherapyday sdílely dobré příklady z praxe, video nahrávky ze sezení, ale především záznamy z muzikoterapie vyhovující kovidovým pravidlům, které sloužily jako podpora kolegům a inspirace do praxe.

Koordinátorkou Světového dne muzikoterapie je Anna Neuwirthová.

VI. Valná hromada

Valná hromada se uskutečnila dne 12. 11. 2021 na Psychosomatické klinice v Praze Střešovicích, zároveň měli členové možnost připojit se online. Kromě nutných formalit proběhla diskuse o dalším směřování společnosti, členové byli požádáni o zapojení se do orgánů asociace v nadcházejících volbách (2022).

VII. Příprava na konferenci Space for Art Therapies

Na podzim 2021 začaly první přípravy na 5. mezinárodní konferenci Space for Art Therapies pro rok 2022, která je pořádána ve spolupráci čtyř asociací kreativních uměleckých terapií. Proces rozhodování byl ztížený nejistotou z dalších možných kovidových opatření, které mohly budoucí konferenci ohrozit. Přesto se organizační tým scházel a pracoval na podobě konference, která získala podtitul „Dech“. Za jednotlivé asociace to byli: Beate Albrich (ČAA), Anna Neuwirthová (CZMTA), Marta Lebedová (Tanter) a Viktor Dočkal (ADČR).

7 Vzdělávání

I. Magisterské studium muzikoterapie

Kombinované navazující studium muzikoterapie v Olomouci pokračovalo i v roce 2021.

V studiích muzikoterapie je on-line výuka velice náročná a vyžadovala velkou trpělivost a cílevědomost od studentů a zároveň velkou angažovanost celého pedagogického sboru. Zdárně se toto náročné období podařilo projít díky velkému úsilí všech, největší podíl na nelehkém úkolu organizace celého studia má garant studia doc. Mgr. Jiří Kantor, Ph.D. Studium muzikoterapie v Olomouci má své vlastní webové stránky: <https://muzikoterapie-studium.upol.cz/studium/>.

II. Garantované kurzy

Rada CZMTA v roce 2021 garantovala celkem čtyři krátkodobé kurzy.

III. Supervize

Smyslem supervize je rozvíjet profesní dovednosti terapeutů, posilovat odbornost, zvyšovat účinnost i kvalitu práce, posilovat vztahy v týmu nebo s klientem, nacházet řešení problematických situací. Supervize individuální nebo skupinová je formou sebezvdělávání muzikoterapeuta a podmínkou jeho reflektované muzikoterapeutické práce.

V roce 2021 probíhaly zejména online skupinové i individuální supervize s garantovanými supervizory CZMTA – Markétou Gerlichovou (10 skupinových a několik individuálních), Noemi Komrskovou a Tomášem Procházkou.

8 Spolupráce s jinými organizacemi

I. CREATHEAS

Založení České společnosti pro umělecko-kreativní terapie CREATHEAS na konci roku 2019 je vyústěním 10-ti leté neformální spolupráce mezi Muzikoterapeutickou asociací ČR (CZMTA), Českou arteterapeutickou asociací (ČAA), Asociací dramaterapeutů ČR (ADCR) a Asociací tanečně pohybové terapie ČR (TANTER). Jednotlivé asociace, které založily toto sdružení, mají svůj vlastní příběh, autonomii a specifika související s identitou a kontextem jednotlivých terapeutických oborů. Tím, co nás propojuje a v důsledku vedlo k založení společnosti CREATHEAS, je sdílení společných hodnot a zájmů vycházejících z etických a profesních standardů obvyklých v mezinárodním euroatlantickém kulturním prostoru.

Mezi hlavní cíle společnosti patří:

- rozvoj umělecko-kreativních terapeutických oborů
- podpora dobré terapeutické praxe v oblasti pomáhajících služeb (v rámci rezortů sociálních služeb, školství a zdravotnictví)
- podpora a garance profesních a etických standardů a na ně navazujících zájmů v oblasti umělecko-kreativních terapeutických profesí
- vytvoření legislativních podmínek, které by umožnily ukotvit naše obory způsobem, který by garantoval bezpečnou a kvalifikovanou terapeutickou praxi

- šíření povědomí o našich oborech mezi odbornou i laickou veřejností

Dobrym příkladem úspěšné spolupráce mezi jednotlivými asociacemi, které vytvořily společnost CREATHEAS, je společné organizování mezinárodní konference Space for Art Therapies. Tato se uskuteční v roce 24. – 25. 6. 2022 právě pod hlavičkou CREATHEAS. Oficiální web konference je <http://www.spaceforarttherapies.cz>.

Společnost CREATHEAS má etickou komisi, která bude společná pro všechny čtyři asociace. Složení komise je následující:

Laura Henderson
PhDr. Jana Procházková
Mgr. Hana Růžičková
MUDr. Radana Syrovátková

Muzikoterapeutickou asociaci zastupuje v CREATHEAS Mgr. Tomáš Procházka. CREATHEAS, z.s. je pod spisovou značkou L 75142 vedený u Městského soudu v Praze, IČ 11707542.

II. Členství v Evropské muzikoterapeutické konfederaci (EMTC)

v červnu 2022 pojedou do Edinburghu Markéta i Lenka Kružíková
EMTC je konfederace profesionálních sdružení muzikoterapeutů:

- 1) aktivně usiluje o podporu rozvoje oboru MT v Evropě
- 2) podporuje výměnu a spolupráci mezi členskými zeměmi
- 3) byla založena 15. listopadu 1991, toto datum bylo zvoleno pro Evropský den muzikoterapie
- 4) rozvoj profese muzikoterapie a její uznání v Evropě
- 5) zlepšování informovanosti o oboru
- 6) kvalitní vzdělávání odborníků
- 7) sdílení znalostí a zkušeností
- 8) rozvíjení vzájemné spolupráce, respektu a dobrých vztahů mezi kolegy, organizacemi i zeměmi

V roce 2021 proběhla všechna setkání (VH, pracovní skupiny, setkání výboru a EMTC komise) online z důvodu pandemie.

III. Členství ve Světové muzikoterapeutické konfederaci (WFMT)

Světová federace muzikoterapie (WFMT) je mezinárodní organizace, která byla založena roku 1985 na 5. Světovém muzikoterapeutickém kongresu v italském Janově. CZMTA je členem WFMT od roku 2010 a její aktivity se postupně dostávají do povědomí členských asociací.

WFMT rozvíjí spolupráci mezi muzikoterapeutickými asociacemi, muzikoterapeuty a příbuznými profesemi, podporuje výměnu informací o muzikoterapii, pořádá mezinárodní kongresy, rozvíjí povědomí veřejnosti o muzikoterapii, podporuje všechny aspekty muzikoterapeutického výzkumu.

Světová federace muzikoterapie reagovala na aktuální kovidovou krizi podpůrně; jako podporu svým členům a praktikujícím muzikoterapeutům vydala doporučení pro praxi, které jsme s členy formou sociálních sítí a emailovou poštou sdíleli. Letáky obsahovaly tipy, jak pracovat s hudbou on-line, nebo jak využívat nahrávek a pracovat s nimi, včetně hygienických doporučení. Zvláštní pozornost měla

péče o psychické zdraví, které bylo vystaveno zvýšenému tlaku kvůli nucené izolaci jednotlivců. V návaznosti na témata úzkosti a traumatu, která se ve společnosti objevovala stále častěji, vznikla série několika on-line webinářů z lektory z různých států světa, kde se témata řešila z perspektivy muzikoterapie. Tématem se stal také nový přístup „virtual music therapy“, muzikoterapie on-line. Linky na webináře byly sdíleny emaily a na facebooku CZMTA.

Zástupcem pro WFMT je Anna Neuwirthová.

IV. Kongres WFMT 2021

Každé tři roky probíhá kongres Světové federace muzikoterapie (WFMT), nejdůležitější setkání Federace. V roce 2021 se měl uskutečnit v Jihoafrické republice na University of Praetoria. Vzhledem k výjimečné situaci, která vznikla v návaznosti na opatření proti COVID-19, nebylo živé setkání možné. Nakonec bylo úspěšně převedeno na on-line platformu, takže kongres s podtitulem Polyrythms of Music Therapy se mohl uskutečnit a účastnily se ho stovky muzikoterapeutů z celého světa. CZMTA reprezentovala jednatelka ve WFMT Anna Neuwirthová. Nejčastějšími tématy, která zaznívala ve vstupech přednášejících, byla diverzita, kulturní aspekty zasahující do práce muzikoterapeuta, respekt k jinakosti. Součástí setkání byla Valná hromada WFMT, na které byla zvolena nová prezidentka na nadcházející období Dr. Anita Swanson a noví členové Rady. Také bylo vyhlášeno místo dalšího kongresu; bude jím v roce 2023 kanadský Vancouver.

9 Finanční zpráva

Financování činnosti Muzikoterapeutické asociace je vícezdrojové. Hlavním zdrojem jsou členské příspěvky vlastních členů.

Jako nezisková organizace jsme ve financování naší činnosti odkázáni jak na vlastní zdroje, tak i na podporu ze strany našeho okolí. Proto stále hledáme jednotlivce a organizace, kteří mají zájem spolupracovat s námi na uskutečňování dobré věci, stát se našimi partnery, podpořit naši činnost a projekty, kterými realizujeme naše poslání. Dárcům a sponzorům zaručujeme transparentní a smysluplné využití podpory. Zájemci o spolupráci nás mohou kontaktovat na office@czmta.cz.

Účetní závěrku sestavil: Ing. Zuzana Bémová

ZÁVĚRKA JEDNODUCHÉHO ÚČETNICTVÍ
KE DNI 31.12.2021

Organizace: Muzikoterapeutická asociace České Republiky, z.s.
IČO: 26581671
Sídlo: Hradešínská 70, 101 00 Praha 10

Částky jsou uvedeny v tisících Kč

PŘEHLED O MAJETKU A ZÁVAZCÍCH

A. MAJETEK	K 31.12.2021	K 31.12.2020
01 Dlouhodobý nehmotný majetek	0	0
02 Dlouhodobý hmotný majetek	0	0
03 Finanční majetek	0	0
04 Peněžní prostředky v hotovosti a ceniny	12	20
05 Peněžní prostředky na bankovních účtech	280	216
06 Zásoby	0	0
07 Pohledávky	0	2
08 Úvěry a zápůjčky poskytnuté	0	0
09 Ostatní majetek	0	0
10 MAJETEK CELKEM	292	238
B. ZÁVAZKY		
01 Závazky	13	11
02 Úvěry a zápůjčky přijaté	0	0
03 ZÁVAZKY CELKEM	13	11
99 ROZDÍL MAJETKU A ZÁVAZKŮ	279	227

PŘEHLED O PŘÍJMECH A VÝDAJÍCH

A. PŘÍJMY	HLAVNÍ ČINNOST	HOSPODÁŘSKÁ ČINNOST
01 Prodej zboží	0	0
02 Prodej výrobků a služeb	21	0
03 Příjmy z veřejných sbírek	0	0
04 Přijaté peněžní dary mimo veřejné sbírky	12	0
05 Přijaté členské příspěvky	79	0
06 Dotace a příspěvky přijaté z veřejných rozpočtů	0	0
07 Ostatní	0	0
08 Průběžné položky	0	0
09 Kursové rozdíly	0	0
10 PŘÍJMY CELKEM	112	0
B. VÝDAJE	HLAVNÍ ČINNOST	HOSPODÁŘSKÁ ČINNOST
01 Dlouhodobý nehmotný a hmotný majetek	0	0
02 Materiál	4	0
03 Zboží	0	0
04 Služby	30	0
05 Mzdy	0	0
06 Pojistné za zaměstnance a zaměstnavatele	0	0
07 Ostatní osobní výdaje	0	0
08 Ostatní	20	0
09 Průběžné položky	0	0
10 Kursové rozdíly	2	0
11 VÝDAJE CELKEM	56	0
99 ROZDÍL PŘÍJMŮ A VÝDAJŮ	K 31.12.2021	56
ROZDÍL PŘÍJMŮ A VÝDAJŮ	K 31.12.2020	-30

Dne: 30.3.2022

Podpis statutárního orgánu:
Mgr. Tomáš Procházka
Předseda CZMTA



Spolek je zapsán do spolkového rejstříku vedeného Městským soudem v Praze, oddíl L, vložka 19504.

10 Poděkování

V roce 2021 nás finančně podpořila paní Jana Jedličková. Děkujeme.