



MUZIKOTERAPEUTICKÁ
ASOCIACE
ČESKÉ REPUBLIKY

Výroční zpráva CZMTA 2023

Muzikoterapeutická asociace České republiky, z.s.



OBSAH:

1. Úvod	3
2. Sídlo asociace	4
3. Založení asociace a zákonné normy	4
4. Orgány CZMTA	4
5. Poslání a cíle asociace	5
6. Činnost asociace	5
I. Ochutnávkový workshop	5
II. Muzikoterapeutické sympózium	5
III. Evropský den muzikoterapie 15. 11.	5
IV. Světový den muzikoterapie WMTD	6
V. Valná hromada	6
VI. Výstava Tóny pro rodinu	6
7. Garantované kurzy a supervize	7
8. Spolupráce s jinými organizacemi	8
I. CREATHEAS	8
II. Členství v Evropské muzikoterapeutické konfederaci (EMTC)	9
III. Členství ve Světové muzikoterapeutické konfederaci (WFMT)	10
9. Propagace muzikoterapie	12
10. Finanční zpráva	13
11. Poděkování	15

1. Úvod

Rok 2023 byl v CZMTA pestrý, činnost asociace pod vedením nově zvolené rady již běžela v plném proudu jako v předcovidových letech.

Na základě zkušeností z předchozích let jsme udělali menší změny v tradičním programu akcí, které se ukázaly jako efektivní z hlediska účasti a zájmu o obor. Místo dvou ochutnávkových workshopů proběhl jeden na jaře nově i s hostující zahraniční lektorkou a na podzim jsme v rámci Světového týdne muzikoterapie nabídli dva online semináře s významnými odborníky. Všechny tyto akce se těšily velkému zájmu z řad členů i široké veřejnosti. Proběhly i další tradiční akce jako Evropský den muzikoterapie a sympóziu CZMTA pro členy s bohatým programem.

Novým významným počinem z hlediska šíření osvěty a propagace muzikoterapie jako svébytného oboru byla výstava Tóny pro rodinu, která v květnu probíhala v prostorách poslanecké sněmovny ČR. Výstava propojovala témata mateřství, rodiny a hudby a CZMTA se jí účastnila spolu s Moravskou filharmonií Olomouc a organizací Nedoklubko. Cílem bylo poukázat na významnou roli hudby pro vývoj a zdraví dítěte, vyzdvihnout její léčebný potenciál v celé šíři.

Pokračovali jsme v blízké spolupráci s magisterským studiem muzikoterapie na PedF UPOl a garancí jsme podpořili nový studijní program v rámci ČŽV v Ostravě. Garantované členství bylo uděleno Barboře Hořejší a Michaele Plecháčkové a přijato bylo 17 nových členů.

Za radu CZMTA Zuzana Ouředníčková

2. Sídlo asociace

Muzikoterapeutická asociace České republiky, z.s.

Hradešínská 70, 101 00 Praha 10

IČO: 265 81 671

3. Založení asociace a zákonné normy

Muzikoterapeutická asociace České republiky, dále jen CZMTA, je neziskové profesní sdružení muzikoterapeutů, které je otevřené i všem zájemcům o muzikoterapii.

CZMTA vznikla v roce 2012 sloučením České muzikoterapeutické asociace a České asociace muzikoterapie a dramaterapie – ČAMAD, která se v roce 2009 stala členem Evropské muzikoterapeutické konfederace (EMTC). V současnosti je CZMTA majoritní profesní organizací v České republice.

CZMTA je zapsána do spolkového rejstříku vedeného Městským soudem v Praze, oddíl L, vložka 19504.

Řídícím a výkonným orgánem asociace je Rada složená ze sedmi členů, v jejímž čele jsou předseda a místopředseda.

4. Orgány CZMTA

Rada asociace

je řídicím a výkonným orgánem asociace. Pracuje ve složení:

- PhDr. Markéta Gerlichová, Ph.D. – předsedkyně
- Mgr. Zuzana Ouředníčková – místopředsedkyně
- Jindra Bartošová, DiS.
- Mgr. Jana Fojtíčková
- Mgr. Lenka Kružiková, Ph.D.
- Mgr. Anna Neuwirthová, Ph.D.
- Mgr. Tomáš Procházka

Profesní komise

- Mgr. Jiří Kantor, Ph.D.
- Mgr. Noemi Komrsková
- Mgr. Tomáš Vacek

Etická komise

Pravomoci etické komise převzala etická komise CREATHEAS, z.s.

Kontrolní komise

- Mgr. Radek Harvánek - předseda
- PhDr. Matěj Lipský, Ph.D.
- Mgr. Jana Weber, Ph.D., MT-BC, SFMT

Tajemnice:

- Ing. Petra Žufníčková, DiS.

5. Poslání a cíle asociace

Mezi základní cíle asociace patří úsilí o rozvoj a odbornou úroveň oboru a prosazování profesního statusu, kvalifikačních standardů a etických požadavků, které respektují obvyklé nároky v oblasti terapeutických oborů v ČR i standardy expresivních terapií v evropském rozměru.

Asociace vytváří prostor pro odbornou diskuzi, výměnu informací a zkušeností. Podporuje profesní rozvoj svých členů (např. prostřednictvím nabídky supervizích seminářů, garancí kvality výcvikových programů), prosazuje využití muzikoterapie ve všech oblastech pomáhajících profesí (zdravotnictví, sociální služby, pedagogika).

6. Činnost asociace

I. Ochutnávkový workshop

Ochutnávkový workshop se konal 25. - 26. 3. 2023 v Brně opět za organizace Dany Zouharové. Na programu byla ukázka muzikoterapeutické praxe u tří českých muzikoterapeutek (Ladislava Dlouhá, Svatava Drlíčková, Lenka Kružíková), celodenním hostem pak byla nizozemská muzikoterapeutka Laurien Hakvoort.

II. Muzikoterapeutické sympózium

V květnu se již tradičně konalo sympózium pro členy CZMTA s cílem vzájemného obohacení, sdílení a získání nových zkušeností do praxe. Vrátili jsme se opět k víkendovému formátu a na sympózium jsme také poprvé kromě členů asociace přizvali i studenty magisterského studia muzikoterapie v Olomouci. Uskutečnilo se v krásných prostorách skautského centra v Domašově nad Bystřicí. Během víkendu proběhly dvě diskusní skupiny ke sdílení dobré praxe, čtyři workshopy s tématy jóga a muzikoterapie, pohyb, hlas a improvizace vedené členy CZMTA i hostujícími lektory, a supervizní skupina. Akci za CZMTA organizovaly Zuzana Ouředníčková a Jindra Bartošová.

III. Evropský den muzikoterapie 15. 11.

Letos jsme již po jedenácté oslavili Evropský den muzikoterapie EMTD 2023: téma Společně zpíváme a tančíme se dynamicky vztahovalo ke kulturním a hudebním kořenům. Za ČR jsme aktivně odeslali video záznam členky CZMTA Valentýny Křížové (uplatnění jihočeského folklóru v MŠ, prezentace hudebního nástroje – dudy). Děkujeme dalším členům CZMTA za pořádání akcí, přednášek, sdílení fotografií a dobré praxe.

IV. Světový den muzikoterapie WMTD

Původní Světový den muzikoterapie se rozšířil na Světový týden muzikoterapie a posunul se na datum 10. - 15. 4. V tomto týdnu se celá světová komunita muzikoterapeutů soustředí na prezentaci a popularizaci oboru muzikoterapie, jejich výsledků a důležitosti v léčebných a pečujících postupech v práci s klienty pomocí sdílení svých zkušeností, vědeckých příspěvků, postřehů, kazuistik, fotografií atd. V roce 2023 se CZMTA zaměřila na vzdělávání a sdílení zkušeností. V rámci světového týdne muzikoterapie proběhly dva semináře on-line, určené nejen členům asociace CZMTA, ale také široké veřejnosti. Na první on-line seminář přijala pozvání zpěvačka, lektorka, umělkyně a autorka podcastů Ridina Ahmedová, která provedla zájemce prožitkovou prací s hlasem a možnostmi, které se v této práci nabízí. Na druhý on-line seminář přijal pozvání Zdeněk Vilímek, muzikoterapeut, speciální pedagog, lektor a muzikant, který zájemce provedl svým výzkumem na téma Vibroakustické terapie a jejího využití. Oba semináře se setkaly s vřelým přijetím a hojnou účastí. Akce organizovala Anna Neuwirthová.

V. Valná hromada

Nevolební valná hromada se konala 10. 11. 2023 na Psychosomatické klinice v Praze, také při příležitosti Evropského dne muzikoterapie. Rada asociace seznámila členy s hospodařením, předložila výroční zprávu za rok 2022 a poté proběhla diskuse o dalším směřování asociace.

VI. Výstava Tóny pro rodinu

Od 10. do 26. 5. 2023 proběhla ve dvoraně Poslanecké sněmovny výstava Tóny pro rodinu, které se CZMTA účastnila spolu s neziskovou organizací Nedoklubko a Moravskou filharmonií. Výstava byla zaměřena na propojení témat mateřství, rodiny a podpůrnou funkci hudby. Pomocí sedmi posterů a několika prezentací zde CZMTA prezentovala svou činnost a představila muzikoterapii jako svébytný vědecky zakotvený obor v širokém kontextu. Akce proběhla pod patronátem senátora Lubomíra Kantora a poslankyně Niny Novákové a zúčastnilo se jí mnoho návštěvníků z řad odborné i laické veřejnosti. Propagační materiály CZMTA k výstavě vznikly ve spolupráci s grafičkou Lindou Řehákovou.

Postery: Muzikoterapie v neonatologii, Muzikoterapie v těhotenství a v období porodu, Muzikoterapie v rodinách, Muzikoterapie u osob se speciálními vzdělávacími potřebami, Muzikoterapie pro podporu zdraví a kvality života v každém věku, Muzikoterapie v praxi medicíny, Muzikoterapie v ČR, v evropském a celosvětovém kontextu.



7. Garantované kurzy a supervize

I. Garantované kurzy

Rada CZMTA v roce 2023 garantovala celkem třináct krátkodobých kurzů a dva roční. Podrobněji na webu [asociace CZMTA](https://www.asociace.czmta.cz).

II. Supervize

Supervizi rozumíme bezpečnou, laskavou a obohacující zkušenost. Supervizor má být průvodcem, který pomáhá v našem případě terapeutovi vnímat a reflektovat vlastní práci a vztahy, být u nalézání nových řešení problematických situací. Supervize může být zaměřena na prohloubení prožívání, lepší porozumění, uvolnění tvořivého myšlení a rozvoj nových perspektiv profesního chování. Současně může být supervize také modelem učení z vlastní práce. Cílem supervize je vyšší uspokojení z práce, zvýšení její kvality a efektivity, prevence profesního vyhoření. Dobrá supervize je prospěšná nejen terapeutovi, ale zprostředkovaně také jeho klientům. Supervize individuální nebo skupinová je formou sebevzdělávání muzikoterapeuta a podmínkou jeho reflektované muzikoterapeutické práce. V roce 2023 proběhlo cca 12 hodin skupinových supervizí s garantovanými supervizory CZMTA.

8. Spolupráce s jinými organizacemi

I. CREATHEAS

Založení České společnosti pro umělecko-kreativní terapie CREATHEAS na konci roku 2019 je vyústěním desetileté neformální spolupráce mezi Muzikoterapeutickou asociací ČR (CZMTA), Českou arteterapeutickou asociací (ČAA), Asociací dramaterapeutů ČR (ADCR) a Asociací tanečně pohybové terapie ČR (TANTER). Jednotlivé asociace, které založily toto sdružení, mají svůj vlastní příběh, autonomii a specifika související s identitou a kontextem jednotlivých terapeutických oborů. Tím, co nás propojuje a v důsledku vedlo k založení společnosti CREATHEAS, je sdílení společných hodnot a zájmů vycházejících z etických a profesních standardů obvyklých v mezinárodním euroatlantickém kulturním prostoru.

Mezi hlavní cíle společnosti patří:

- rozvoj umělecko-kreativních terapeutických oborů
- podpora dobré terapeutické praxe v oblasti pomáhajících služeb (v rámci rezortů sociálních služeb, školství a zdravotnictví)
- podpora a garance profesních a etických standardů a na ně navazujících zájmů v oblasti umělecko-kreativních terapeutických profesí
- vytvoření legislativních podmínek, které by umožnily ukotvit naše obory způsobem, který by garantoval bezpečnou a kvalifikovanou terapeutickou praxi
- šíření povědomí o našich oborech mezi odbornou i laickou veřejností

Muzikoterapeutickou asociaci zastupuje v CREATHEAS Mgr. Tomáš Procházka. CREATHEAS, z.s. je pod spisovou značkou L 75142 vedený u Městského soudu v Praze, IČ 11707542.

Výbor CREATHEAS se v roce 2023 scházel v pravidelných termínech. Připravil návrh mapy kotvení kreativních terapií, dále pracoval na legislativním rámci a standardech a vedl další jednání napříč různými organizacemi. Pracoval na přípravě své propagace na sociálních sítích.

Etická komise dále pracovala na společném etickém kodexu, kam evidovala připomínky jednotlivých asociací, které zároveň začaly pracovat na sjednocování terminologie tak, aby stanovy všech organizací byly v souladu.

II. Členství v Evropské muzikoterapeutické konfederaci (EMTC)

Evropská muzikoterapeutická konfederace, dále jen EMTC, byla založena v roce 1990 jako mezinárodní fórum pro sdílení zkušeností muzikoterapeutů v Evropě. Je konfederací profesionálních asociací muzikoterapie, které aktivně pracují na dalším profesionálním rozvoji této odbornosti v Evropě s cílem podporovat odbornou výměnu znalostí, zkušeností a spolupráci mezi členskými zeměmi. A artikulovat doporučené standardy vzdělávání muzikoterapie Univerzitami napříč Evropou. Posláním EMTC je pěstovat vzájemnou úctu, porozumění a výměnu mezi muzikoterapeuty v Evropě, kvalitní vzdělávání odborníků, zlepšování informovanosti o tomto oboru, sdílení znalostí a zkušeností rozvíjení vzájemné spolupráce, respektu a dobrých vztahů mezi kolegy, organizacemi i zeměmi.

Praktickým příkladem jsou aktivity, pořádané vždy na podzim k Evropskému dni muzikoterapie. Pro členy CZMTA je možné účastnit se odborných aktivit pořádaných některou z členských zemí a navázat kontakt s muzikoterapeuty v zahraničí. Probíhá velmi živá spolupráce s Univerzitou Palackého Olomouc, zastoupenou Jiřím Kantorem, který vede magisterský program v oboru muzikoterapie.

Ve dnech **11. - 15. 5. 2023** pořádala EMTC Valnou hromadu v Lotyšsku, Liepaja University, Liepaja. Jednání v plénu probíhala 12. 5. 2023: zprávy a přehledy práce rady EMTC, finanční zpráva. Jednotlivé členské země informovaly o jejich aktuálním dění. Dílčí setkání byla rozdělena na základě regionálních skupin a akčních týmů. Prezentace akčních týmů: Recognition, Research, Supervision, Accessibility, CPD, PR.

Akční tým Recognition, kde je ČR součástí, prezentoval výsledky dotazníkového šetření členských zemí EMTC, které mapovalo současnou přehledovou situaci uznání muzikoterapie jako profese (podmínky, průběh apod.). Současně byla přislíbena účast na Mezinárodním kongresu v Hamburku 2025, kde by měl akční tým Recognition vystoupit se svým příspěvkem v rámci Kulatého stolu.

Speciální tým EMTC současně prezentoval dílčí výsledky práce na evropských muzikoterapeutických standardech.

Sobota 13. 5. 2023: jednání v plénu a pracovních skupinách, volby pro konání další Valné hromady 2024 (Slovinsko, Brežice).

EMTS, standardy pro vzdělávání muzikoterapeutů v Evropě

Nutnost tvorby standardů pro vzdělávání v muzikoterapii v Evropě, které by poskytovaly základ pro bezpečnou a efektivní praxi muzikoterapie, je předmětem diskusí v Evropské konfederaci muzikoterapeutů (EMTC) již od roku 1998.

Komise EMTS zahájila svou činnost v r. 2018, kdy se stále více objevovala nutnost shromáždit informace o spektru muzikoterapeutického vzdělávání v Evropě. V komisi pracuje 7 členů: Esa Ala-Ruona – FI, Markéta Gerlichová - CZ; Laurien Hakvoort - NL; Melissa Mercadal-Brotens - ES; Melanie Voigt - DE; Tessa Watson – GB.

Nejprve byl zaslán podrobný dotazník všem vzdělávacím institucím v Evropě (dle EMTC), akademickým i soukromým vzdělávacím programům pro obor muzikoterapie, z důvodu pochopení co nejucelenějšího „obrazu“ muzikoterapeutického vzdělávání v Evropě. Z 116 oslovených vzdělávacích programů na průzkum odpovědělo 78 z nich. K analýze dat byl použit induktivní přístup s cílem identifikovat kompetence/výsledky učení, které odborná příprava považuje za nezbytné pro bezpečnou a efektivní praxi muzikoterapie.

Výsledky této analýzy dat vedly k formulaci standardů pro vzdělávání, založených na kompetencích, které mají být inkluzivní, nikoliv exkluzivní. Zastřešující kompetence byly formulovány v osmi různých oblastech studia. Tyto kompetence byly následně klasifikovány s ohledem na úroveň odborné přípravy v oboru, s využitím Evropského rámce kvalifikací (EQF). Příklady výsledků učení, které by mohly být nezbytné pro dosažení požadované úrovně kompetencí, byly zahrnuty pro každou zastřešující kompetenci.

Tyto standardy by měly zajistit, že obor muzikoterapie se stane bezpečným a účinným terapeutickým oborem v celé Evropě. Vysoké úrovně kvality oboru lze dosáhnout pouze kvalitní odbornou přípravou profesionálů v muzikoterapii. Tato kvalita vzdělávání formou určených kompetencí bude zajištěna v souladu s danými standardy. Více na [Training Standards - EMTC \(emtc-eu.com\)](https://emtc-eu.com).

V roce 2023 EMTS komise vedla v rámci „kulatého stolu“ WFMT kongresu ve Vancouveru aktivní diskusní fórum. Zde byla největší aktivní účast zájemců z řad zástupců univerzit muzikoterapeutických programů nejen z Evropy, ale i USA, Austrálie a dalších částí světa.

III. Členství ve Světové muzikoterapeutické konfederaci (WFMT)

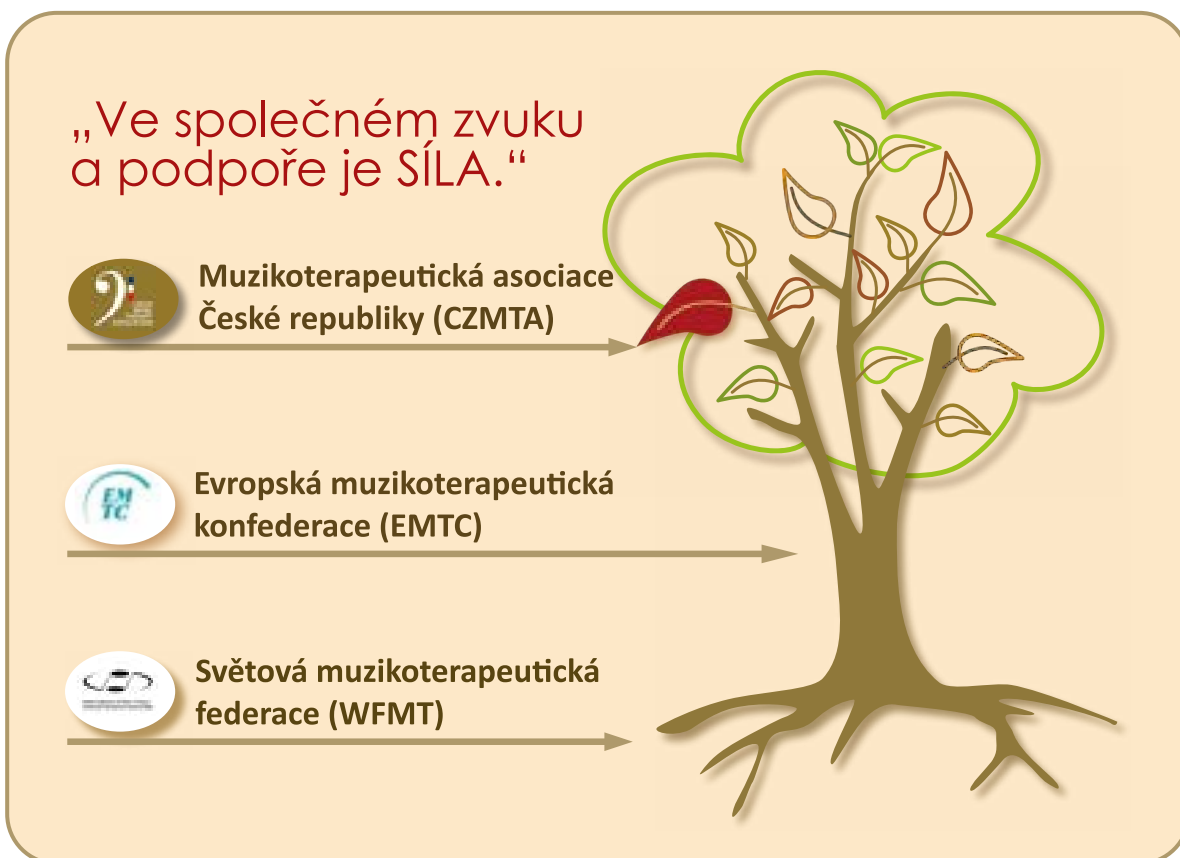
Asociace CZMTA je členem důležité mezinárodní sítě profesních organizací. Světová federace muzikoterapeutických asociací WFMT vytváří platformu pro propojování asociací a sdílení odborných poznatků a dobré praxe ve světovém měřítku.

Rok 2023 byl významný pro celou světovou muzikoterapeutickou síť, protože se konal v pořadí již 17. Světový muzikoterapeutický kongres, tentokrát v kanadském Vancouveru. Centrální téma „Muzikoterapeuté: reflexe, propojování a inovace v globální ekonomice“ nabízelo širokou škálu oblastí, ve kterých bylo možné vést diskuze a sdílet poznatky s kolegy z oboru ze všech částí světa. Bohatý program kongresu byl tradičně rozdělen na ranní panelové diskuze, přednášky a sdílení dat z výzkumných projektů, workshopy až po jam sessiony a společenský program. Výjimečnou atmosféru přinášel fakt, že se událost konala na místě, které historicky patřilo původním obyvatelům pobřeží dnešního Vancouveru, proto byla slavnostní otevřací ceremonie v rukách starších členů domorodé komunity původních národů. Paralelními tématy kongresu se tak staly kulturní aspekty, transkulturalita, rovnoprávnost a feminismus v práci muzikoterapeutů. Vedle toho byla hojně diskutovaná muzikoterapie v paliativní péči, muzikoterapie v neurologické rehabilitaci, virtuální muzikoterapie a další. Také se ukázalo, že mění se životní podmínky z důvodu změn klimatu, aktuální společenské situace, ale např. i jako důsledek kovidových opatření citelně zasahovaly do muzikoterapeutické práce s klienty.

S každým kongresem je spojen úkol zvolit novou Radu a vedení WFMT na následující tři roky. Novou prezidentkou se pro roky 2023 - 2026 stala muzikoterapeutka a psychoterapeutka Vivian Chan, která těží ze svých pracovních zkušeností z Asie, Západního Pacifiku a Kanady.

Muzikoterapeutická asociace České republiky byla ve svých vstupech reprezentována jednatelekou ve WFMT Annou Neuwirthovou, předsedkyní CZMTA Markétou Gerlichovou, dále Matějem Lipským a Jiřím Pazourem.

Kongres WFMT se koná každé tři roky. Místem pro rok 2026 byla zvolena italská Boloň, tématem budoucího světového kongresu bude „Vytváření sítí a posilování identity prostřednictvím muzikoterapie“.



9. Propagace a muzikoterapie

V rámci vernisáže výstavy „Tóny pro rodinu“, která se konala 9. května 2023 v Poslanecké sněmovně Parlamentu ČR, vzniklo několik tematicky zaměřených posterů. Rada CZMTA se zaměřila jak na šíření osvěty o muzikoterapii všeobecně, tak na specifické zdravotnické obory, ve kterých už má muzikoterapie ve světě své právoplatné, výzkumy podpořené, místo. Pro veřejnost byla k dispozici také tisková zpráva CZMTA v českém a anglickém jazyce a leták se základními informacemi včetně důležitých kontaktů a odkazů. Tímto započala spolupráce s grafičkou Lindou Řehákovou.

Z vernisáže vznikla také velmi hezká reportáž odvysílána Českým rozhlasem. Autorem reportáže je redaktorka Markéta Vejvodová, která se na organizaci vernisáže podílela. Rozhovor ohledně muzikoterapie poskytla současná předsedkyně CZMTA Markéta Gerlichová.

Postery se rozhodla CZMTA využít pro vznik katalogu, který by šířil komplexnější informace o muzikoterapii široké veřejnosti. Tento katalog bude poté zdarma ke stažení na webových stránkách asociace. Muzikoterapeuti tak budou moci využívat jednotlivé materiály pro své prezentace o muzikoterapii na konferencích a veřejných akcích, či kurzech. Cílem je šíření povědomí o oboru muzikoterapie, jejích specifikách, možnostech a současných výzkumech.

V oblasti muzikoterapie se snažíme pravidelně publikovat u nás i v zahraničí. Kvalifikační práce studentů univerzitního programu jsou online k dispozici na theses.cz.



10. Finanční zpráva

Financování činnosti Muzikoterapeutické asociace je vícezdrojové. Hlavním zdrojem jsou členské příspěvky vlastních členů.

Jako nezisková organizace jsme ve financování naší činnosti odkázáni jak na vlastní zdroje, tak i na podporu ze strany našeho okolí. Proto stále hledáme jednotlivce a organizace, kteří mají zájem spolupracovat s námi na uskutečňování dobré věci, stát se našimi partnery, podpořit naši činnost a projekty, kterými realizujeme naše poslání. Dárcům a sponzorům zaručujeme transparentní a smysluplné využití podpory. Zájemci o spolupráci nás mohou kontaktovat na office@czmta.cz.

Přehled o příjmech a výdajích – viz pdf.

PŘEHLED O PŘÍJMECH A VÝDAJÍCH

(v celých tisících Kč)

Jméno a příjmení / Název firmy:

Muzikoterapeutická asociace České republiky,
z.s.

Adresa:

Hradešinská 1891/70, 10100 Praha 101

IČ: 26581671

Období: 1.1.2023 – 31.12.2023

Zapsán do VR dne: 1.1.2014

Právní forma: sdružení (svaz, spolek,
společnost, klub aj.)
V likvidaci: ANO/NE

Předmět podnikání:

Okamžik sestavení účetní závěrky:

Sestaveno dne: 13.4.2024

	Běžné účetní období		Minulé účetní období	
	Hlavní činnost	Hospodářská činnost	Hlavní činnost	Hospodářská činnost
A. Příjmy				
01 Prodej zboží				
02 Prodej výrobků a služeb	86		62	
03 Příjmy z veřejných sbírek				
04 Přijaté peněžní dary mimo veřejné sbírky	12		12	
05 Přijaté členské příspěvky	78		88	
06 Dotace a příspěvky přijaté z veřej. rozpočtů				
07 Ostatní				
08 Průběžné položky				
09 Kursové rozdíly				
10 Příjmy celkem	176		162	
B. Výdaje				
01 Dlouhodobý nehmotný a hmotný majetek				
02 Materiál				
03 Zboží				
04 Služby	69		98	
05 Mzdy				
06 Pojistné za zaměstnance a zaměstnavatele				
07 Ostatní osobní výdaje				
08 Ostatní	133		52	
09 Průběžné položky				
10 Kursové rozdíly				
11 Výdaje celkem	202		150	
99 ROZDÍL PŘÍJMŮ A VÝDAJŮ	-26		12	

Podpisový záznam statutárního orgánu:

Podpisový záznam účetní jednotky:

Účetní závěrku sestavila: Jaroslava Polívková

11. Poděkování

V roce 2023 nás finančně podpořila paní Jana Jedličková. Děkujeme.

Velké poděkování patří také grafičce Lindě Řehákové za obětavou a trpělivou práci na propagačních materiálech.

Děkujeme.



www.czmta.cz